

grafika | video
fotografija | založništvo
dogodki | trajnostni razvoj | okolje
graphics | video | photography
publishing | events
sustainability
environment

revije | magazines
Moja HIŠA Moj DOM
VARČNA HIŠA lesena.
montažna. eko

OPIS TRŽENJSKIH AKTIVNOSTI , januar 2025

MESTNA OBČINA PTUJ

MESTNI TRG 1

2250 PTUJ

Ga. Stanka Krajnc Letonja,

Višja svetovalka za odnose z javnostmi





OBRAZLOŽITEV DELOVANJA AGENCIJE LOTOS PRI TRŽENJU OGLASNEGA PROSTORA V PTUJČANU

Spoštovani!

Delo Agencije Lotos obsega celovito podporo oglaševalcem, usklajevanje oglasnih vsebin ter zagotavljanje profesionalnega pristopa k obveščanju in koordinaciji z naročniki. Naše delovanje zajema naslednje naloge:

- **Obveščanje poslovnih subjektov** o izidu posameznih izdaj Ptujčana in možnostih oglaševanja;
- **Pošiljanje navodil za pripravo oglasnih sporočil**, vključno z dimenzijami, vsebinskimi smernicami in tehničnimi zahtevami;
- **Preverjanje skladnosti oglasov** s pravili oglaševanja ter zagotavljanje pravih dimenzij in grafičnih zahtev;
- **Upravljanje naročilnic** in korespondenca z naročniki oglasnega prostora;
- **Komunikacija z naročniki** prek e-pošte (predogledi oglasov, usklajevanje terminov, navodila za pripravo);
- **Potrditev ustreznosti oglasov** in predaja v zaključni postopek oblikovanja;
- **Razporeditev oglasov** glede na velikostne formate in usklajevanje z urednico ter grafičnim oblikovalcem;
- **Pregled oglasov pred tiskom**, da se zagotovi tehnična in vsebinska ustreznost;
- **Priprava mesečnih seznamov objavljenih oglasnih sporočil** za interno evidenco in poročanje;
- **Grafično oblikovanje cenika** ter sprotne korekture v skladu z uredniškimi smernicami;
- **Oblikovanje hišnih oglasov** za potrebe promocije samega časopisa.

Kot direktorica Agencije Lotos imam več kot 25-letne izkušnje na področju medijev. V letu 1997 sem v obdobju porodniške odsotnosti urednice Milene Turk prevzela vlogo namestnice glavne urednice Ptujčana. To mi je omogočilo poglobljen vpogled v delovanje časopisa, uredniških procesov ter sodelovanje z mestnim svetom in občinsko upravo, ko sem poleg urednikovanja dve leti opravljala tudi delo predstavnice za stike z javnostmi, pred tem pa leto dni uresničevala dela in naloge na Oddelku za družbene dejavnosti pod takratno vodjo Kristino Šauperl Purg in Ivana Vidoviča. Te izkušnje so mi dale neprecenljivo razumevanje delovanja celotne občinske uprave, delovanja občinskih medijev, pomena komuniciranja z javnostmi in zagotavljanja visoke kakovosti vsebin.

Menim, da je sodelovanje z našo agencijo uspešno zaradi strokovnosti, izkušenj in celovitega pristopa k trženju oglasnega prostora. Bistveni elementi uspešnega delovanja so:

1. **Strokovnost in izkušnje:** Agencija Lotos ima več kot 20 let izkušenj z medijskim trženjem, kar omogoča optimizacijo oglaševanja in povečanje dosega naročnikov.
2. **Učinkovitost in sistemski pristop:** Usklajevanje oglasov zahteva natančno koordinacijo, preverjanje skladnosti in zagotavljanje standardov, kar zahteva dodatno pozornost in čas.

3. **Osebni pristop do naročnikov:** Z dolgoletnimi povezavami v lokalnem poslovnem okolju skrbimo za kvalitetno oglaševanje, korektno komuniciranje in največje možno zadovoljstvo naročnikov.
4. **Optimizacija prihodkov za časopis:** S strokovnim vodenjem trženja se povečuje prihodki iz oglaševanja, s čimer se finančno podpira izdajanje Ptujčana.
5. **Transparentnost in sledljivost:** Agencija Lotos zagotavlja pregledno poslovanje, redne analize in poročanje o vseh izvedenih oglaševalskih aktivnostih.

Provizija, ki znaša 20 % od vrednosti oglasnih površin, je izjemno nizka, saj se za tovrstne storitve običajno obračunavajo provizije v višini 30 % in več.

Agencija Lotos se zavezuje k strokovnemu pristopu in kakovostni izvedbi vseh oglaševalskih aktivnosti v Ptujčanu, s ciljem zagotavljanja učinkovitega in profesionalnega medijskega prostora za vse naročnike.

S spoštovanjem!

Liljana Vogrinec,
Univ. dipl. soc.

Agencija Lotos, d.o.o.



**AGENCIJA
LOTOS** | marketing
media
center

T 02 741 71 20/ SI – 2274 Velika Nedelja